



อรุณรัตน์ ทองคำ. “โครงการศิลปาชีพอันเนื่องมาจากพระราชดำริบ้านเนินธัมมัง”
นครศรีธรรมราช. ปีที่ 44 ฉบับที่ 8 สิงหาคม หน้า 64-68.



กรมศิลปากร
นครศรีธรรมราช

โครงการศิลปาชีพอันเนื่องมาจากพระราชดำริ บ้านเนินธัมมัง

อรุณรัตน์ ทองคำ / รวบรวม



บ้านเนินธัมมัง ด้วยสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ได้ทรงเสด็จเยี่ยมราษฎรในพื้นที่บ้านเนินธัมมัง หมู่ ๕ ตำบลแม่เจ้าอยู่หัว อำเภอเชียรใหญ่ จังหวัดนครศรีธรรมราช เมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๓๖ พระองค์ได้ทรงรับทราบถึงปัญหาความทุกข์ยากของราษฎรในพื้นที่ซึ่งมีฐานะยากจน การประกอบอาชีพหลักคือการทำนา ผลผลิตที่ได้รับอยู่ในเกณฑ์ต่ำ ทำให้หัวหน้าครอบครัวต้องออกไปหางานทำต่างถิ่นเหลือแต่แม่บ้าน เด็ก และคนชรา พระองค์จึงได้ทรงพระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ เพื่อให้การก่อสร้างศาลาศิลปาชีพขึ้น (หลังเก่า) ปัจจุบันใช้เป็นพื้นที่ปฏิบัติงานของกลุ่มแปรรูปกระจูด เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๓๗ และพระองค์ได้ทรงเริ่มส่งเสริมงานด้านศิลปาชีพให้กับราษฎรในพื้นที่ และหมู่บ้านใกล้เคียงเป็นต้นมา

เพื่อช่วยเหลือราษฎรให้สามารถประกอบอาชีพได้ โดยทรงส่งเสริมงานด้านศิลปาชีพให้แก่ราษฎรในพื้นที่ และหมู่บ้านใกล้เคียง เพื่อส่งเสริมให้ราษฎรได้มีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นตามแนวพระราชดำริ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งศูนย์ศิลปาชีพบ้านเนินธัมมัง มีสมาชิกได้ดำเนินการใน ๓ กลุ่มอาชีพ คือ กลุ่มทอผ้า กลุ่มแปรรูปกระจูด ที่จักรสานผลิตภัณฑ์ตามรูปแบบที่กองศิลปาชีพกำหนดให้ และจักสานเพื่อการจำหน่ายเอง และกลุ่มปักผ้าด้วยมือ นำไปกลับทำที่บ้านแล้วส่งกองศิลปาชีพตีราคาผลิตภัณฑ์จำหน่าย

เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๐ สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ทรงมีพระราชเสาวนีย์ให้ก่อสร้างอาคารศิลปาชีพ





อรุณรัตน์ ทองคำ. “โครงการศิลปาชีพอันเนื่องมาจากพระราชดำริบ้านเนินธัมมัง”
นครศรีธรรมราช. ปีที่ 44 ฉบับที่ 8 สิงหาคม หน้า 64-68.



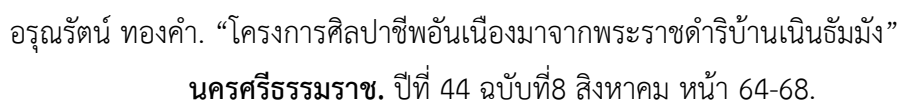
ศิลปวัฒนธรรม
นศ. ๔๔

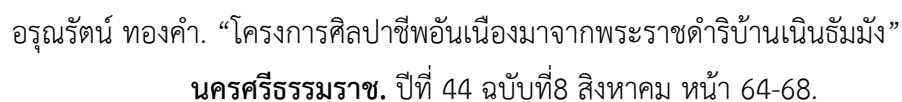
หลังใหม่ขึ้นมาแทนหลังเก่า และเปิดทำการอย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ ๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๔๒ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กสูง ๒ ชั้น กว้าง ๒๕ เมตร ยาว ๔๕ เมตร โดยชั้นล่างเป็นห้องโถงโล่ง อนุญาตให้ใช้เป็นพื้นที่ปฏิบัติงานของกลุ่มทอผ้า ม.๕ บ้านเนินธัมมัง ส่วนชั้นบนประกอบด้วย ห้องส่วนพระองค์ (ห้องทรงงาน) ห้องผู้ติดตามชาย ห้องผู้ติดตามหญิง และห้องโถงโล่ง โดยจัดเจ้าหน้าที่จากกองพันทหารช่างที่ ๔๐๒ เพื่อทำหน้าที่อำนวยความสะดวก กำกับดูแล และติดตามผลการปฏิบัติงานของสมาชิก ซึ่งจะต้องดำเนินการควบคู่ไปด้วยกันกับโครงการพัฒนาพื้นที่ลุ่มน้ำปากพนัง เป็นผลทำให้ราษฎรมีฐานะความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น อีกทั้งยังเป็นการเผยแพร่งานด้านศิลปาชีพให้แพร่หลายต่อไป และในปัจจุบัน ศูนย์ศิลปาชีพบ้านเนินธัมมัง มีสมาชิกรวมทั้งสิ้น ๕๓๙ ราย



การนี้ สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ ได้พระราชทานพระราชดำริให้ช่วยเหลือราษฎรให้สามารถประกอบอาชีพได้ และได้พระราชทานพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์เพื่อก่อสร้างศาลาศิลปาชีพขึ้น ทรงส่งเสริมงานด้านศิลปาชีพให้แก่ราษฎรในพื้นที่และหมู่บ้านใกล้เคียง ในอดีตบ้านเนินธัมมัง มีปัญหาน้ำท่วมขังในฤดูน้ำปี รวมทั้งพื้นที่มีสภาพดินเปรี้ยว และมีวัชพืชหนาแน่น จนได้มีการศึกษาแนวทางเรื่องการผลิตข้าวในระหว่างปี ๒๕๔๐-๒๕๔๗ โดยศูนย์วิจัยข้าวพัทลุงและสถานีทดลองข้าวนครศรีธรรมราช ทำให้บ้านเนินธัมมังสามารถปลูกข้าวในเดือนมิถุนายน เก็บเกี่ยวเดือนกันยายน

นอกจากการขาดแคลนน้ำแล้ว ราษฎรบ้านเนินธัมมังยังประสบปัญหาในเรื่องของน้ำเปรี้ยวจากพื้ไม่สามารถทำการเกษตรได้ ส่งผลถึงการประกอบอาชีพเกษตรกรรมซึ่งเป็นอาชีพหลักของราษฎรบ้านเนินธัมมัง สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ จึงได้พระราชทานพระราชดำริให้ดำเนินการก่อสร้างระบบป้องกันน้ำเปรี้ยวจากพื้พื้นที่ทำกิน





“ดิฉันมีความรู้สึกภาคภูมิใจมากอย่างหาที่สุดไม่ได้ พูดยุติโรที่ตื้นตันใจ หลังจากที่พระองค์ท่านทรงส่งเสริมอาชีพขั้นที่นี้ ก็ทำให้ชีวิตมีความเป็นอยู่ของชาวเนินกัมมังมดีขึ้น จากเมื่อก่อนที่มีลูก ๕ คน ๓ คน แรกไม่ได้เรียนหนังสือเลย ได้เรียนเพียง ๒ คนหลัง มาตอนนี้ทุกคนได้เรียนหนังสือหมด ทุกวันนี้นอกจากทอผ้าแล้ว ก็ยังปลูก



อรุณรัตน์ ทองคำ. “โครงการศิลปาชีพอันเนื่องมาจากพระราชดำริบ้านเนินธัมมัง”
นครศรีธรรมราช. ปีที่ 44 ฉบับที่ 8 สิงหาคม หน้า 64-68.



โครงการศิลปาชีพอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

ปาล์มน้ำมันอีก ๑๕ ไร่ และในศูนย์แห่งนี้พระองค์ยังส่งเสริมให้ทำนา ปลุกปล้ำ เลี้ยงปลา จัดงานกระจูด นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณเป็นล้นพ้น อยากรให้พระองค์ท่านอยู่กับประชาชนนานที่สุด” นางจำปี กลางบน เล่าถึงพระมหากรุณาธิคุณในสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ ที่มีต่อราษฎรชาวเนินธัมมัง

เมื่อวันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗ นายอภิรักษ์ ชื่นธนาวงศ์ ผู้ว่าราชการจังหวัดนครศรีธรรมราช ได้ลงพื้นที่เพื่อพบปะเยี่ยมเยียนศูนย์ศิลปาชีพบ้านเนินธัมมัง ตำบลแม่เจ้าอยู่หัว อำเภอเชียรใหญ่ ซึ่งศูนย์แห่งนี้ สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ทรงพระราชทรัพย์ ส่วนพระองค์จัดสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๗ เพื่อส่งเสริมงานด้านศิลปาชีพให้กับราษฎรในพื้นที่ และหมู่บ้านใกล้เคียง เช่น การทอผ้า แปรรูปกระจูด เป็นต้น เพื่อแก้ไขปัญหาความทุกข์ยากของราษฎร ให้มีรายได้เสริม เลี้ยงครอบครัว ปัจจุบันศูนย์ศิลปาชีพบ้านเนินธัมมัง ได้รับมอบหมายจากศูนย์กลางศิลปาชีพสวนจิตรลดา ให้เป็นผู้ทอผ้าไหมยกดอกดินทอง เพื่อใช้สำหรับเป็นเครื่องแต่งกายของโขนอีกด้วย



ที่มาของข้อมูล : ศูนย์ประสานงานโครงการพัฒนาอันเนื่องมาจากพระราชดำริ

ผู้ที่เกี่ยวข้อง : นางจำปี กลางบน สมาชิกทอผ้ายกเมืองนครศรีธรรมราช ศูนย์ศิลปาชีพบ้านเนินธัมมัง

เบอร์ติดต่อ : ศูนย์ประสานงานโครงการพัฒนาอันเนื่องมาจากพระราชดำริ ศาลากลางจังหวัด ชั้น ๒

ถนนราชดำเนิน อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช ๘๐๐๐๐, โทรศัพท์: ๐ ๗๕๓๕ ๖๙๕๒.

อีเมล: ripnakhon@hotmail.com

